

СОЈУЗ НА ЗАРУЖЕНИЈА НА ПЕНЗИОНЕРИ НА МАКЕДОНИЈА

XIV РЕГИОНАЛНИ ПЕНЗИОНЕРСКИ ФОЛКЛОРНИ РЕВИИ 2016



6-ТА РЕПУБЛИЧКА РЕВИЈА НА ПЕСНИ, МУЗИКА И ИГРИ



ЈУНИ 2016

Информативен билтен

СЗПМ

Специјално издание

СОДРЖИНА

РЕПУБЛИЧКА РЕВИЈА НА ПЕСНИ, МУЗИКА И ИГРИ	3
РЕГИОНАЛНА РЕВИЈА НА ПЕСНИ, МУЗИКА И ИГРИ ВО ПЕХЧЕВО.....	21
РЕГИОНАЛНА РЕВИЈА НА ПЕСНИ, МУЗИКА И ИГРИ ВО БУТЕЛ - СКОПЈЕ.....	26
РЕГИОНАЛНА РЕВИЈА НА ПЕСНИ, МУЗИКА И ИГРИ ВО ГАЗИ БАБА - СКОПЈЕ...	31
РЕГИОНАЛНА РЕВИЈА НА ПЕСНИ, МУЗИКА И ИГРИ ВО КРИВА ПАЛАНКА.....	36
РЕГИОНАЛНА РЕВИЈА НА ПЕСНИ, МУЗИКА И ИГРИ ВО ШТИП.....	41
РЕГИОНАЛНА РЕВИЈА НА ПЕСНИ, МУЗИКА И ИГРИ ВО ВЕЛЕС.....	47
РЕГИОНАЛНА РЕВИЈА НА ПЕСНИ, МУЗИКА И ИГРИ ВО БИТОЛА.....	53
РЕГИОНАЛНА РЕВИЈА НА ПЕСНИ, МУЗИКА И ИГРИ ВО КИЧЕВО.....	57
ДОСТОЈНО ПРЕТСТАВЕНА РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА ВО ЉУБЉАНА.....	62

Комисија за
културно-
забавен
живот на ИО
на СЗПМ:



Мендо Димовски - претседател, Милевка Здравковска, Нурие Кадриу, Цветанка Ангелковска, Славица Ламбаша, Вангелица Марковска, Ванѓа Пенева, Леонид Манчев и Борис Грковски

Издавач: Сојуз на здруженија на пензионери на Македонија

За издавачот: Станка Трајкова

Изданието го подготвија: Калина С. Андонова и Мендо Димовски

Компјутерско-графичко обликување: Томе Ангеловски

Фото: Мендо Димовски и Зоран Андреевски

Печати: РИ-Графика - Скопје

Тираж: 800 примероци

Песните и ората се вековни бѐдѐзи на нашиот идентитет

На 7 јуни, уште на влезот во Домот на АРМ во Скопје, се слушаше звукот од тапани-те и песната на распеаните и разиграни припадници на третото доба, членови на најголе-мата невладина мултиетничка пензионерска асо-цијација, Сојузот на здруженија на пензионери на Македонија. Голем број на пензионери дојдени од сите здруженија од Република Македонија се под-

ја. Потоа најдобрите 27 здруженија, а можеше да дојдат и сите 50, бидејќи сите беа добри кој помал-ку кој повеќе, дојдоа овој 7 јуни во Скопје да пока-жат што знаат и умеат.

Повеќе од шестотини луѓе ја исполнија салата на Домот на АРМ до последно место. Радоста и задо-волството беа големи кај секој од присутните од повеќе причини:

Ревиијата беше под покр-овителство на министерството за култура на РМ кое веќе 6 година 8 регионални ревији и Републичката ревија финан-сиски ги поддржуваа како културни манифестации од национален интерес за др-жавата. Потоа, што ревиите се дел од одбележувањето на големиот јубилеј – 70 го-дини од пензионерското ор-ганизирање во Македонија и 25 години од независна и самостојна Македонија. За-доволството беше големо затоа што во салата заедно



готвуваа за големиот настан, Шестата Републичка ревија на песни, музика и игри, на која и претходеа осум регионални фолклорни ревији на кои добри домаќини беа здруженијата: Штип и Карбинци, Крива Паланка, Велес, Пехчево, Гази Баба и Бутел од Скопје, Битола и Кичево. Во сите овие градови деновите кога се одржуваа овие 14-ти по ред Ре-гионални ревији на песна, музика и игри, беа праз-нични за пензионерите, но и за нивните семејства и внуци. Сите сакаа да се покажат и пред своите градоначалници кои речиси без исклучок ги уве-личаа со своето присуство овие пензионерски културни манифестации. Сите овие осум градови тој ден беа закитени со разнобојни носии извадени од каселите, се штелуваа и светнуваа инструмен-тите, се пеглаа фустаните и костумите, бидејќи секој сакаше да се покаже и лично, но да го презе-нтира и својот крај во најубаво светло, на најав-тентичен и најубав начин.

А на ревиите и покрај годините, се играше, се пе-еше, се прикажуваа подзаборавени обичаи и тра-диции, со една единствена желба да се учествува на завршната Шеста републичка фолклорна реви-



со министерката за култура д-р Елизабета Канче-ска – Милевска присуствуваше и министерот за труд и социјална политика Диме Спасов, како и градоначалникот на Скопје и претседател на ЗЕЛС Коце Трајановски и градоначалникот на општина Горче Петров, Сокол Митровски, како и гене-ралниот секретар на Црвениот Крст на Македо-нија, Саит Саити.

Прв на пензионерите во салата им се обрати претседателот на СЗПМ **Драги Аргировски** кој во свое име и во името на 250 000 пензионери ги поздрави високите гости заблагодарувајќи им се за

и ора, нашите трајни и вековни белези на нашиот идентитет. Се прикажуваа обичаи поврзани со радост, но и настани поврзани со нашето тешко и тажно минато благодарение на што сме опстоиле. Имаше изворни, но и староградски и хорски напеви. Имаше песни и ора од сите краеве, на сите јазици. И сите тие песни и ора, и сета таа радост и гордост продолжи во комплексот NEW STAR каде на учесниците им беа доделени благодарници, каде пензионерите повторно играа, пееја и се дружеа...

И сета таа различност и во песната, и во орото, беше собрана во еден збор, во една мисла: соживот на сите кои живеаат на овие простори без разлика на јазик и вера бидејќи сите имаме една цел и желба: просперитет на нашата земја и среќен живот на генерациите кои доаѓаат. Низ песната и ората пензионерите покажаа како се сака својата земја, како се чува идентитетот, како се гради соживот, и дека други



честа и почитта што ја покажуваат со своето присуство кон верните чувари на фолклорното богатство, на традициите и на идентитетот, истакнувајќи ја вербата на пензионерите во среќна и вечна Македонија.

По него на присутните им се обрати министерката за култура **д-р Елизабета Канческа - Милевска** која меѓу другото рече:

– Дозволете ми да го изразам моето големо задоволство што денеска имам можност да се обратам на свеченото отворање на шестата по ред, републичка ревија на песни, музика и игри на вас почитувани пензионери, и да ви се заблагодарам за оваа прекрасна манифестација која е одраз на вашата посветеност, истрајност и длабоката почит кон трајните вредности на културата кои се наше национално обележје.

Пригодно обраќање имаше и градоначалникот на град Скопје **Коце Трајановски**.

И потоа се заредија песни фолклорни бисери, филиграмски ора, носии во боите од кои е создадено и нашето знаме македонско. Се редеа песни



патишта и начини не постојат! Покажаа дека само сплотени ќе опстоиме. Заедништвото е нашата сила и потпора. Така било, е и така ќе биде! Така не учи нашата мудрост и искуство собирано со годините.

К.С. Андонова

РЕПУБЛИЧКА РЕВИЈА НА ПЕСНИ, МУЗИКА И ИГРИ 2016

СКОПЈЕ ДОМ НА АРМ 7 јуни 2016 година



Скопје е главен и најголем град на Република Македонија со околу една третина од вкупното население кое живее во Р. Македонија. Тоа е политички, културен, економски и научен центар на земјата, познат во римскиот период под името Скупи.

Територијата на Скопје е населена 4.000 години п.н.е. – остатоци на неолитски населби се наоѓаат во рамките на старата тврдина Кале. На почетокот на 1 век од н.е., населбата била одземена од страна на Римјаните и станала воен логор. Заради убавата и пријатна клима која овозможувала одгледување на зеленчук и овошје во Скопје, поточно кај Злоукани, биле населувани воените ветерани кои подоцна се мешале со месното население.

Кога Римската империја била поделена на Источна и Западна во 395 од н.е., Скупи било под византиска власт, односно под Цариград.

Во 1392 градот бил освоен од страна на отоманските Турци и го добил името Üsküp. Градот останал под отоманска контрола над 500 години. Неколку пати бил разурнуван од земјотреси, од кои последниот катастрофален земјотрес беше во 1963 година.

Скопје се наоѓа на горниот тек на реката Вардар и е долго околу 16 км.

Според пописот во 2006 година официјална проценка е дека во Скопје живеат околу 668.518 жители.

Скопје е модерен град со многу споменици, убави згради, музеи и богата културна традиција.

Аманет за идните генерации

Од памтвек нашиот народ пеел, се радувал и се веселел. Пеел кога навистина му се пеело, но пеел и кога тагувал. Низ песната ги искажувал среќата и несреќата, задоволството и незадоволството – немирот, неспокојот и непокорот. Пеел кога аргатувал, кога копал и жнеел, со песна кога сакал неговиот глас подалеку да се пренесе за да го слушнат и тие кон кои се обраќал.

Затоа песната, музиката и орото се пренесувале од колено на колено, од старо на младо и со

на пензионери од педесетте учесници на регионалните ревији на песни музика и игри, на кои организатори и успешни домаќини беа ЗП: Штип и Карбинци, Крива Паланка, Велес, Пехчево, Гази Баба и Бутел од Скопје, Битола и Кичево, се изборија за учество на оваа најмасовна културна манифестација на пензионерите, која и оваа година се одржа под покровителство на Министерството за култура на Република Македонија. Уште повеќе настанот доби на значење што фолклорната ревија се одржа и во знак на одбе-

лежувањето на 70-годишнината од пензионерското организирање во Македонија и 25-годишнината од осамостојувањето на Република Македонија. Придонес кон свеченоста дадоа и повеќето од шестините учесници кои со своите колоритни носии го обоија просторот потсетувајќи на регионите од каде што дојдоа.

Првиот човек на СЗПМ, претседателот **Драги Аргировски** со своето обраќање го најави почетокот на оваа најмасовна пензионерска фолклорна манифестација, при што ги поздрави учесниците и гостите, меѓу кои беа: министерката за култура **Елизабета Канческа Милевска**, министерот за труд и социјална политика **Диме Спасов**, градоначалникот на Скопје **Коце Трајановски**, градоначалникот на Општина **Горче Петров** **Сокол Митровски**, генералниот секретар на Црвен крст на Македонија **Саит Саити** и други.

Аргировски укажа на значењето на Ревиијата за обновување и враќање од заборав на многу стари изворни песни и ора, на музика од карактеристични изворни инструменти, на разнобојни носии и облеки кои го изразуваа потеклото и идентитетот на припадниците на нашите етнички заедници.

За значењето на оваа традиционална повеќегодишна мултикултурна манифестација говореше и министерката за култура **Елизабета Канческа Милевска**, која посебно го нагласи придонесот на пензионерите во зачувувањето на богатото културно наследство и нивната мисија во пренесувањето на овој аманет на младите генерации. Заради тоа, Министерството за култура 14-те



векови останувале значајно обележје и израз на идентитетот – израз и потврда на заедничкото живеење на сите етнички групи во нашето мултикултурно општество.

Песната, музиката и орото длабоко се вткаени и всадени во кодот на нашето постоење и никој не може да го разоткрие и да го избрише. Залудо не се кажува и предупредува на балканските простори: Немој пред Македонец да пееш, да музицираш и да играш. Тој ќе те натпее, ќе те натсвири и надигра...

Вакво потсетување и порака за чување, за негување и пренесување на традициите и културното богатство во Македонија испратија пензионерите учесници на шестата Републичка ревија на песни, музика и игри која се одржа на 7-ми јуни 2016 година во Домот на Армијата на Република Македонија. Дваесет и седум здруженија

регионални ревији и 6-та Републичка ревија на песни, музика и игри ги прогласи за културни манифестации од државен интерес.

На Ревиијата се обрати и градоначалникот на Скопје, наедно претседател на ЗЕЛС, **Коце Трајановски**, кој го изрази задоволството што е дел од овој исклучително значаен настан за пензионерите и за градот Скопје и искажувајќи благодарност до сите возрасни, мудри и искусни припадници на третата животна доба за она што го направиле и придонесле во изградбата на нашето општество. Тој вети дека и понатаму со сите сили ќе ги поддржува пензионерите во остварувањето на своите програмски активности и подобрувањето на квалитетот на животот.

Прв на Ревиијата од учесниците се претстави мешаниот хор од ЗП Битола со песната „Лек за вљубени“. Со мелозвучниот настап, награден со долго ракоплескање, битолчани ја најавија плејадата најдобри учесници од регионалните ревији на песни музика и игри, кои потоа со своите нумери се заредија на сцената оставајќи силен впечаток. Во најдобро светло се претставија и здруженијата на пензионери од: Крива Паланка (Кривопапанечка свадба), Струмица (Гурговденска песна), Гостивар (Кара ди Ели, Кара Хана – на албански), Пробиштип (Гурговденски обичај), Гази Баба – Скопје (Излегла Јана по поле), Куманово (Сплет на ора и песни), Центар – Скопје (Хорска изведба), Радовиш и Конче (Свадбен обичај), Гевгелија (Дедо попе), Кочани (Сплет ора), Тетово (Две пејачки групи – на албански и на македонски јазик), Кисела Вода – Скопје (Македонско девојче), Прилеп – (настап на КУД „Пенка Котеска“), Охрид и Дебрца (Женско невестинско и машко оро), Крушево (Ислушај ме дадо), Солидарност – Аеродром – Скопје (Сплет ора и песни), Шуто Оризари (Сплет ора), Кичево (Водици – обичај), Кавадарци (настап на КУД „Лоза“), Горче Петров – Скопје (Оро од скопско), Пехчево (Блажена горо зелена), ОВР – Скопје (Шопска петорка), Демир Хисар (Беранче – оро), Струга (Песна за Струга), Македонска Каменица

(оро Копачка), Велес (Налеј, налеј и Миле Поп Јорданов).

Тој ден сите имаа што да покажат и како да се докажат... Во Домот на АРМ ечеше музиката, се виеше орот и се пееше на македонски, на албански, на влашки, на ромски и на другите мултиетнички заедници. Секој настап имаше свој фолклорен израз и приказ на дел од традицијата и културата, на обичаите и адетите што се негуваат и што се искажуваат низ песната, музиката и низ орот. Сето тоа стана симбол на единството и заедништвото, симбол на соживотот и сплотеноста на пензионерите во здруженијата и во Сојузот.

Тоа е патоказот на развојот и движењето кон успехите во животот, кон изградувањето и напредокот на општеството. Тоа е изворот на мудроста и искуствата што ги поседуваат припадниците на третата животна доба и што ги пренесуваат на своите деца, на своите внуци и правнуци, на сите млади генерации кои ги учат и ги присвојуваат...



Учесниците на Ревиијата настапуваа пред Комисијата за КЗЖ и селекторот Томче Стојков, а свој придонес даде и водителката Цветанка Илиева. Дружењето продолжи во хотелот „New Star“, каде на учесниците за успешниот настап благодарници им врачи претседателот на СЗПМ Драги Аргировски, а во името на домаќините им честитаа Методија Новковски, претседател на СЗП на град Скопје.

Мендо Димовски



Дојд на АРМ во Скопје на 7-ми јуни 2016 Обраќање на Драги Аргировски претседател на СЗПМ

Почитувани присутни пензионерки и пензионери,
драги гости,

Дозволете ми најпрвин во ваше и мое име и во име на 250.000 членови на Сојузот на здруженијата на пензионерите на Македонија да ги поздравам: почитуваната министерка за култура на Владата на Република Македонија, Елизабета Канческа – Милевска, почитуваниот министер за труд и социјална политика, Диме Спасов, почитуваниот градоначалник на град Скопје, Коце Трајановски, градоначалникот на Горче Петров, Сокол Митровски, како претставник на повеќе градоначалници со кои здруженијата на пензионерите многу добро соработуваат, генералниот секретар на Црвениот крст на Македонија Сайт Саити и други кои со своето присуство ја искажуваат почитта кон припадниците на третата доба како

битен фактор во нашето општество. Нивното присуство за сите кои членуваат во Сојузот на здруженијата на пензионерите на Македонија претставува особена чест и поттик да продолжиме да чекориме по патот кој сме го одбрале со нашето искуство, знаење и мудрост и по кој чекориме седум децении.

Почитувани пријатели,

Сојузот на здруженијата на пензионерите на Македонија е активна и најбројна невладина пензионерска организација на Балканот. Основните цели на нашиот Сојуз се унапредување на правата на пензионерите во сферата на пензиското и инвалидското осигурување, подобрување на стандардот, здравствената заштита и хуманитарните активности, но и успешно организирање и забавување на животот на пензионерите преку разни средби и манифестации на спортско и културно поле. Фолклорните ревији се особено популарни меѓу пензионерите бидејќи тие се традиционално обележје на третата животна доба, манифестации кои не враќаат во спомените, во младоста.

И песната, и орото, и обичаите, се наша историја создавана низ вековите. Нашето мошне богато мултиетничко културно богатство низ песната и орото симболично го искажуваат и го потврдуваат нашиот соживот, нашата верба во нашето опстојување и во посрекен живот на идните генерации.

Почитувани учесници во програмата на денешната ревија околу 600 – ќе ве видиме на сцена, драги гости.

Луѓето од овие простори пееле, и кога тажеле, но и кога се радувале и се веселеле. Низ песната ги искажувале и задоволството и незадоволството – немирот, неспокојот и непокорот. Затоа сме опстанале. Преку песната гласот се пренесувал далеку, до оние во туѓина, до непријателот, но и до мајката и до саканата. Секоја песна, музика и оро биле и порака која се пренесувала од колено на колено, од старо на младо и со векови останувале значајно обележје и израз на идентитетот и потврда на заедничкото живеење на сите етнички групи во нашето мултикултурно општество.

Песната, музиката и орото длабоко се вткаени во кодот на нашето постоење и никој не може тоа да го избрише. Со песната, музиката и орото ние сме познати во целиот свет. Старите традиции треба да се почитуваат и негуваат. Оваа наша фолклорна манифестација многу успешно ги претставува и афирмира културното наследство, но го чува и развива и националниот и културниот идентитет, затоа е сочуван нашиот фолклор, нашата изворна и староградска песна, музика и оро.

Пензионерите како највозрасни и најискусни жители во нашата земја преку ревиите и други концерти придонесуваат во зачувувањето и ширењето на традициите. Тие на секоја песна и оро и даваат нова убавина, затоа што пеат и играат со мерак и со душа. Поради сето тоа Републичката ревија на песни, музика и игри, како и осумте регионални ревији се поддржани и во годишната програма на Министерството за култура, како проект од национален интерес во културата на нашата земја. Тоа е голема награда и признание, за што сме посебно благодарни.

Потсетување и порака за чување, за негување и пренесување на традициите и културното богатство во Македонија испратија пензионерите учесници на 8-те регионални ревији на песни, музика и игри, на кои организатори и успешни домаќини беа здруженијата на пензионерите: Штип и Карбинци, Крива Паланка, Велес, Пехчево, Гази Баба и Бутел од Скопје, Битола и Кичево. Од вкупно 50 здруженија учесници на регионалните ревији, 27 се изборија за учество на 6-ата републичка ревија, од кои 7 здруженија досега го претставуваа Сојузот, а со тоа и Македонија на престижниот меѓународен Фестивал на трета животна доба кој се одржува во Љубљана, Република Словенија, а најдоброто здружение на денешнава ревија ќе биде наш осми претставник во 2016 година.

Нашата Републичка ревија е најмасовна културна манифестација на пензионерите и оваа година се одржува под покровителство на Министерството за култура на Република Македонија, и е во знак на одбележувањето на 70-годишнината од пензионерското организирање во Македонија и 25-годишнината од самостојна и независна Македонија.

Драги пријатели, и овој пат ќе слушнеме убави песни, ќе видиме убави ора, живописни носии, подзаборавени обичаи... Се надевам дека многумина ќе запееме заедно со учесниците, а срцата ќе ни заиграат без разлика кој од кој крај е, на кој јазик се пее, од која вера е, бидејќи нашата вера е верба во среќна и вечна Македонија.

Да сте живи, здрави и весели.



Дојд на АРМ во Скопје на 7-ми јуни 2016 Обраќање на д-р **Елизабета Канческа** - **Милевска** министерка за култура во Градот на РМ

Почитуван Диме Спасов, министер за труд и социјална политика,
Почитуван Коце Трајановски, градоначалник на град Скопје,
Почитуван Драги Аргировски, претседател на Сојузот на здруженијата на пензионерите на Македонија,
Почитувани претставници на средствата за јавно информирање,
Почитувани присутни,
Дами и господа,

Дозволете ми да го изразам моето големо задоволство што денеска имам можност да се обратам на свеченото отворање на шестата по ред, Републичка ревија на песни, музика и игри на нашите почитувани пензионери, и да ви се заблагодарам за оваа прекрасна манифестација која е одраз на вашата посветеност, истрајност и длабоката почит кон трајните вредности на културата кои се наше национално обележје. Уште на почетокот би сакала да го истакнам ангажманот на Сојузот на пензионерите и на сите 50 здруженија кои преку оваа манифестација, со години даваат свој искрен придонес во негувањето на богатата македонска етнокореолошка традиција, нашиот староградски фолклор и изворното творештво. Ревиијата на песни, музика и игри ги промовира нашите наследени вредности кои го потврдуваат македонскиот културен идентитет и творечката автентичност на македонското поднебје. Секоја година, богатата програма на манифестацијата е одлична можност сите заеднички да ја афирмираме нашата културна традиција, но, оваа ревија е и убав повод, пензионерите од сите градови во Република Македонија да се дружат меѓу себе, интензивно да комуницираат и да им го пренесат на младите генерации, своето искуство и вредностите врз кои понатаму треба да се гради нивната иднина. Во таа смисла уверена сум дека и оваа ревија која е дел од богатата агенда на активности со кои оваа година се одбележа големиот јубилеј, 70 години од пензионерското организирање во Република Македонија, повторно ќе ја демонстрира волјата и подготвеноста на помудрата генерација, активно да учествува во креирањето на културниот и јавниот живот кај нас, акцентирајќи ја нашата повеќеслојна култура и уметност.

Почитувани пријатели,

Би сакала во оваа прилика да ја реафирмирам нашата цврста определба за отворена соработка со здруженијата на пензионерите во земјата, со кои во изминатиот период реализиравме навистина голем број на проекти и активности. Ќе потсетам дека Министерството за култура спроведе повеќе мерки со кои се подобри статусот на пензионерите, меѓу кои има голем број на истакнати уметници и културни работници. Се воведоа националните пензии, со кои се потрудивме, на соодветен начин да им оддадеме признание на сите оние кои целиот свој работен век го посветија на афирмирањата на македонската култура.

Ќе ја споменам и мерката која овозможи 50% попуст за пензионерите за влез во сите институции од областа на културата во Република Македонија. Навистина ме радува што пензионерите редовно ги среќаваме на сите културни манифестации кои се поддржани од Министерството за култура и во оваа насока, наша грижа и во иднина ќе биде што поголемо нивно присуство на сите настани кои го збогатуваат културниот живот во нашата земја како и изнаоѓање на нови форми на заемна соработка.

Почитувани присутни,

Сосема на крајот, уште еднаш би сакала да упатам посебно признание и благодарност до Сојузот на здруженијата на пензионерите на Македонија и секако, до претседателот Драги Аргировски кои ја збогатија културната интеракција на пензионерите во рамките на безмалку сите сфери од општественото живеење и што им покажаа на сите оние кои активно стареат и го живеат третото животно доба, дека староста и годините не треба да бидат пречка за спроведување на квалитетни програми и содржини, туку стимул секогаш да се направи нешто повеќе.

Нема стабилна и перспективна иднина за државата без уметност... без култура... Затоа на крајот ќе посакам вашиот труд, вашиот придонес и во иднина да остане на македонската културна сцена како трајна вредност од која младите генерации ќе црпат чувство на припадност, на идентитет.

Ви благодарам за вниманието!



Дом на АРМ во Скопје на 7-ми јуни 2016 Поздравен говор на Ќоце Трајановски градоначалник на град Скопје и претседател на ЗЕЛС

Почитувани присутни,

Големо е задоволството да се биде денеска овде, во Домот на АРМ, на одржувањето на Републичката ревија на песни, музика и игри, која ја организира Сојузот на здруженијата на пензионерите на Македонија.

Оваа манифестација која е плод на заложбите на највозрасната, но и најмудрата генерација за негување на нашата богата традиција, е резултат на силната желба, посветеност и длабока почит на пензионерите кон тра-

јните вредности на културата како наше национално и културно обележје. Сама по себе е значајна и поради тоа што дава можност за дружење, социјализација и подолг и поквалитетен живот на пензионерите. Токму затоа, имајќи ја предвид оваа успешна мисија на пензионерите и нивниот придонес во обновувањето и негувањето на културните традиции, Министерството за култура, Републичката ревија ја прогласи за манифестација од посебен национален интерес на културата на нашата држава.

Дозволете ми во оваа пригода, да истакнам дека, сум особено горд на одличната соработка којашто Градот Скопје ја има остварено со Градскиот сојуз на здруженија на пензионери, соработка која се базира на меѓусебен договор и взаемно учество во реализација на разни програми и активности кои имаат за цел остварување на поквалитетен живот на пензионерите.

Накратко можам да ги споменам следниве:

Склучување меморандуми за соработка со ЗЕЛС и голем број општини;

Подобрување на условите за рекреација и дружење на пензионерите во Рекреативниот Центар Катланово, негово реновирање и оспособување за функционирање;

Организирање групен превоз на пензионери на излетнички дестинации на подрачјето на Град Скопје и територијата на Република Македонија;

Бесплатен превоз на возрасни лица, четири дена во неделата – вторник, петок, сабота и недела; Бесплатни слободни легитимации за јавниот градски превоз за инвалидските пензионери;

Поддршка во организациско јакнење на Сојузот на пензионери на град Скопје и здруженијата кои се негови членки;

Поддршка на спортски манифестации како што е традиционалниот 13-то Ноемриски шаховски турнир;

Поддршка на празнувањето на Денот на пензионерите на РМ.

На крајот, би сакал да ја изразам желбата за понатамошна отворена соработка на Градот Скопје со Сојузот на здруженијата на пензионерите на Македонија, која и во иднина верувам дека ќе резултира со нови и валидетни проекти и програми.

Градот Скопје во рамки на своите можности секогаш излегува во пресрет на барањата на пензионерите, ги разгледува нивните предлози, сугестии и иницијативи и работи на решавање на конкретни проблеми.



**ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
БИТОЛА**

Солист во придружба
на хор со песната:
„Лек за вљубени“



**ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
КРИВА
ПАЛАНКА**

Фолклорна група со
обичај:
„Кривопаланечка свадба“

**ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
СТРУМИЦА**

Пејачка група:
„Ѓурѓовденска песна“



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
ГОСТИВАР

Албанска песна:
„Кара Ди Ели, Кара Хана”



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
ПРОБИШТИП

Фолклорна група:
„Ѓурѓовденски обичај”



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
ГАЗИ БАБА

Хор со песната:
„Излегла Јана по поле”



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
КУМАНОВО

Фолклорна и пејачка
група:
Сплет на ора и песни



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
ЦЕНТАР

Хор со песната:
„Ми товарил калеш Дончо”

ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
**РАДОВИШ
И КОНЧЕ**

Фолклорна и пејачка
група:
„Свадбен обичај”





**ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
ГЕВГЕЛИЈА**

**Солисти во придружба
на хор со песната:
„Дедо Попе”**



**ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
КОЧАНИ**

**Фолклорна група:
Сплет ора
„На три пати”**

**ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
ТЕТОВО**

**Пејачка група
на албански јазиик :
„Ти на мене, јас на тебе”**



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
ТЕТОВО

Фолклорна македонска
група:
„Свадебно
невестинско оро“



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
КИСЕЛА ВОДА

Фолклорна и пејачка
група:
кореографија со песната
„Македонско девојче“



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
ПРИЛЕП

КУД „Пенка Котеска“:
„Песната и ората се наше
македонско богатство“

ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
ОХРИД
И ДЕБРЦА

Фолклорна и пејачка
група :
„Женско невестинско и
машко оро на рамо”



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
КРУШЕВО

Пејачка група со
влашка песна:
„Ислушај ме дадо”



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
СОЛИДАРНОСТ
- АЕРОДРОМ

Фолклорна и пејачка
група:
„Сплет ора и песни”



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
ШУТО ОРИЗАРИ

Фолклорна група:
„Сплет од машко и
женско оро”

ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
КИЧЕВО

Фолклорна и пејачка
група:
„Водици: предавање и
примање на кумство”



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
КАВАДАРЦИ

КУД „Лоза“:
„Мешано машко
и женско оро”





**ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
ЃОРЧЕ ПЕТРОВ**

Фолклорна група:
„Оро од скопско со
завршеток Црногорка”

**ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
ПЕХЧЕВО**

Пејачка група со песната:
„Блажена гора зелена”



**ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
ОВР - СКОПЈЕ**

**Фолклорна група со
орото:**
„Шопска петорка”



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
ДЕМИР ХИСАР

Фолклорна група со
орото:
„Беранче”



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
СТРУГА

Пејачка група:
„Песна за Струга”



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
**МАКЕДОНСКА
КАМЕНИЦА**

Фолклорна група со
орото:
„Копачка”



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
ВЕЛЕС

Драмска изведба на
песните:
„Налеј, Налеј” и
„Миле Поп Јорданов“



Благодарници и честитки за учество на VI-та Републичка ревија
на песни, музика и игри

XIV РЕГИОНАЛНА РЕВИЈА НА ПЕСНИ, МУЗИКА И ИГРИ

ПЕХЧЕВО

Дојд на културата 9 мај 2016 година

I регион



Пехчево – Првите пишувани соопштенија за средишната – централната населба во Малешевскиот крај ги оставил арапскиот патописец Идриси во 11 век и се однесуваат на таканаречениот град Малешево. Според овој географ, градот бил изграден на една висорамнина и се наоѓал на ден и половина одење од Мороздвисд (денешното кочанско село Мороздвис). Според некои нови материјали се тврди дека поранешниот град се наоѓал на Равно борје, кај Градиште, што е на неколку километри од Пехчево.

Постанокот на Пехчево според народните преданија и расположливите пишани документи е поврзано со доаѓањето на Турците на Балканскиот полуостров.

За името на ова, денес најмала градска агломерација во Македонија се врзани многу легенди. Според една, на местото на денешната локација на населбата се наоѓало трло кое месното население го викало „Пејчина колиба“ заради бачилото на сточарот Пејчин (Пејчо). Според тоа и по аналогија месното население местото го нарекло Пехчово односно Пехчево. Со овие топоними гратчето е спомнувано и кон крајот на XIX век.

Друга легенда говори дека во подножјето на Буковик во Римско време се вршела експлоатација на железна руда. Садовите кои служеле за плавење на рудата се нарекувале пешти (пешчи). Се мисли дека топонимот Пехчево упатува на рударските печки (пешчи) каде се топела рудата.

Кон крајот на XIX век односно во 1891–1892 година Пехчево прераснало во голем административен центар на турската управа за поширокиот регион на малешевската и Пијанечката област. Тогаш е основана Пехчевската (Малешевска) каза (околија), со седиште во Пехчево.

Од статистичките податоци од 1900 година на Пехчевската каза која била во рамките на скопскиот санџак и припаѓале 46 населени места. Освен областите на Малеш и Пијанец на Пехчевската каза и припаѓал и дел од Осоговијата.

Во 1904 година Пехчево и неговата околина го зафатил силен земјотрес од 10 степени по Меркалиевата сеизмичка скала од што градот бил речиси целосно разурнат.

Пренесување на искуствата на помладите генерации

Низ убавиот крајолок на Малешевијата, учесниците на 14-тата регионална ревија на песни, музика и игри од здруженијата на пензионери од првиот регион, на 9-ти мај 2016 година, допатуваа рано наутро во Пехчево за да настапат на културна манифестација на пензионерите. Врнежливото време не ги поколеба да продефилираат по улиците на ова еколошко гратче и со песна и оро да го најават настанот кој е дел од одбележувањето на 70-годишниот јубилеј на пензионерската организација.

Добредојде на гостите и на учесниците прв им посака претседателот на Извршниот одбор на ЗП Пехчево **Борис Зарински**.



Борис Зарински



Игор Поповски



Салтир Каровски

Во своето обраќање градоначалникот на Пехчево **Игор Поповски** изрази задоволство што општинското здружение на пензионери е домаќин на оваа манифестација, за која рече дека служи за пример на помладите за тоа како треба да се негува и чува културното наследство и да се ползува искуството на возрасните, за да се по-

стигнуваат успеси во сите сегменти од животот.

За значењето на ревијата и другите активности што се одвиваат во СЗПМ во рамките на одбележувањето на 70-годишниот јубилеј на пензионерското организирање и 25-годишнината од осамостојувањето на Република Македонија, зборуваше потпретседателот на Извршниот одбор на СЗПМ, **Салтир Каровски**. Тој посебно го истакна придонесот на здруженијата на пензионери во негувањето на традициите и чувањето на културното наследство во Македонија, за што големо признание и поддршка Сојузот доби од Министерството за култура на РМ, кое регионалните и Републичката ревија на песни,



музика и игри ги прогласи за манифестации од државен интерес. Тоа е поттик за уште поголемо залагање и вложување во развивањето и поддржувњето на ревиите на сите нивоа. Посакувајќи им успех на учесниците во настапот, Каровски ја прогласи ревијата за отворена.

Како вовед во ревијата и симболично прикажување на меѓугенерациската поврзаност, настапи женската играорна група при Домот на културата „Јане Сандански“ и внесе радост и колективно сеќавање на младоста кај сите присутни. Потоа сцената ја презедоа учесниците на ЗП од: Винаца, Кочани, Делчево, Берово, Македонска Каменица и домаќините од Пехчево.



Одекнаа песните, изворните инструменти и музиката, почнаа да се прикажуваат обичаите, адетите и традициите што се негуваат во подрачјата од каде што доаѓаат учесниците.

Признанија за успешниот настап на учесниците, во име на организаторот – СЗПМ, на претседателите и претставниците на здруженијата им врачи Ѓорѓи Серафимов, член на ИО на СЗПМ. Свој придонес кон успехот на ревијата со своите креативни најави даде и водителката, Оливера Кратовска. Крајот повторно беше со пријатно дружење, со песни и ора, на кои ретко кој можеше да им одолее.

М.Д.

ЗДРУЖЕНИЕ НА ПЕНЗИОНЕРИ ВИНАЦА

Обичај:

Првпат биенје млеко на
ѓурѓовдански собир
Ѓурѓово лето, пролето
Сношти е добра
Оро на трипати и
Малешевско оро
и плетенка



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
КОЧАНИ

Мешано оро:

Елено моме

Народна песна: Ајде ред
се редат кочански сејмени

Мешано оро: На трипати

Народна песна:

Излегов горе на Осогово

Мешано Осоговско оро



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
ДЕЛЧЕВО

Староградска група со:

Дотекла вода студена

Народни песни:

Се собрале, Дигни си Маре
очите и Викнала Ленка седенка

Оркестар:

Вара иглит е лично девојче,

Тешко му мајко, горко му

Костадине мили сине

Сплет од Пијанечки собир и ора



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
БЕРОВО

Песни:

Здравче венче
цвеќе миризливо

На две ниви два орача

Пејачка група со оркестар:

Потурчи се Кољо

Гори се Лилјаново



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
**МАКЕДОНСКА
КАМЕНИЦА**

Соло настап:

Сношти те Маре сонував
Ајде Соње да не видиш

Мешани ора:

Кога си Ленче болна легнала
Копачка

дует: Бор садила мома Евгенија
Кога падна на Пирина

Машко оро: Бате Геро



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
ПЕХЧЕВО

Хор со песните:

Излегол Јане Сандански
Над село чешма шарена
Момите, мамо момите
Каљо Калино девојче



**Благодарници
за учесниците**



XIV РЕГИОНАЛНА РЕВИЈА НА ПЕСНИ, МУЗИКА И ИГРИ

БУТЕЛ - СКОПЈЕ

Спортска сала Радишани

17 мај 2016 година

II регион



Бутел е една од 10-те општини (најмлада – 11 години од формирањето), кои го сочинуваат главниот град на РМ Скопје. Како дел од градот општината, во поглед на стопанскиот и културниот развој, се наоѓа во најразвиената (скопска) котлина на Република Македонија. Таа лежи во зоната на најразвиените раскрсници на железнички и особено автобуски патишта, кои се протегаат во меридијански и напореднички правци. Ваквата местоположба и овозможува аграрно и индустриски брзо да се развива. Значајна географска карактеристика на општината и даваат особено населените места Бутел и Радишани, кои имаат специфична релјефна структура со поволни климатски услови за населување и развој.

Општината Бутел има форма на „чизма“, а ги има и сите карактеристики на самостојна природна целина. Од три страни е широко отворена кон север, југ и запад, а од исток е затворена од планинските венци на Скопска Црна Гора. Бутел граничи со соседните општини: Чучер Сандево, Липково, Гази Баба, Чаир, Карпош и Шуто Оризари. Во своите граници опфаќа површина од 54, 71 км², на која живеат 36.144 жители со густина на населеност од 660,83 жители на км². Според етничката структура најбројни се Македонците, а најмалубројни се Ромите, Власите и други. Населението во општина Бутел живее во 8 населби и тоа: Скопје – север, Бутел 1 и 2, Радишани, Визбегово, Љуботенски пат, Љубанци и Љуботен.

Во оваа општина се и скопските градски гробишта „Бутел“.

За 10-годишнината од своето формирање и развој, во 2015 дина Општината Бутел под истото име издаде монографија, која на Деднот на формирањето свечено беше промовирана во Домот на Армијата на Република Македонија.

Израз на жулатикултурното богатство

На 17-ти мај 2016 година, првпат во населбата на скопско Радишани, разиграни, со песна и музика, дефилираа учесниците на најмасовната културна манифестација на пензионерите од вториот регион, која се одржа во организација на Сојузот на здруженијата на пензионери на Македонија, а домаќин беше ЗП Бутел од Скопје. Колоритното дефиле низ населбата го

предводеа учениците од ОУ „Ацо Шопов“ од Скопје и со својот фолклорен настап внесоа младост и свежина меѓу пензионерите, кои со истото темпо продолжија со своите изведби, докажувајќи дека и во третата животна доба, за радост, за песна и за игра, годините не се пречка.

Учесниците и гостите на оваа 14-та регионална ревија на песни, музика и игри



Љупчо Димовски



Петре Латиновски



Бесник Поцеста

најпрво ги поздрави претседателот на ЗП Бутел, **Љупчо Димовски** и искажа посебна благодарност за присуството на претседателот на СЗПМ Драги Аргировски со своите најблиски соработници и градоначалникот на Бутел Петре Латиновски.

Во своето обраќање градоначалникот **Петре Латиновски** истакна дека, како што е најмлада општината во Скопје, така е и здружението во рамките на СЗПМ, а успехите од соработката се забележителни на сите полиња во неговото дејствување. Тој вети дека и натаму ќе ги поддржува пензионерите бидејќи нивните придонеси во изградбата и развојот на општината и пошироко, се мошне големи. Тие го заслужуваат тоа и во секој поглед даваат пример на помладата генерација пренесувајќи им го искуството и мудроста, особено значајни сега во нашето општество.



На македонски и на албански јазик се обрати претседателот на Собранието на СЗПМ **Бесник Поцеста**, при што го потенцираше значењето на ревијата во чувањето и негувањето на богатото културно наследство и придонесот во афирмацијата на СЗПМ во државата.

– Денеска сме тука да пееме, да слушаме музика, да играме, да се забавуваме, но и да се запознаеме со разноличијето на културното наследство на сите националности во нашата земја, што е мошне значајно и потребно за јакнење на мултиетничкото живеење и чување на идентитетот, – истакна Поцеста на крајот и ја отвори ревијата.

Потоа настапија учесниците од ЗП: Тетово, Шуто Оризари, Тафталиџе, Карпош, Ѓорче Петров и здружението домаќин. Силно одекнаа песните на македонски, на албански и ромски јазик, зачукаа тапаните и заечија зурлите. Симболиката на спојот помеѓу младата и старата генерација се здоби со уште една друга мултиетничка димензија како израз на мултикултурното живеење. Се разви оро пензионерско, кое продолжи и се рашири подоцна на заедничкото дружење. Потврда за успехот на ревијата беше и доделувањето признанија на здруженијата учесници, кои во име на организаторот СЗПМ на претставниците им ги врачи Нурије Кадриу, член на Комисијата за КЗЖ при Сојузот. Исто така, придонес кон успехот даде и водителката Марија Бразда, новинарка од Наша ТВ.



ЗДРУЖЕНИЕ НА ПЕНЗИОНЕРИ ТЕТОВО

Пејачка група
со сплет на стари
албански песни



Пејачка група
со сплет на стари
албански песни



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
**ШУТО
ОРИЗАРИ**

Фолклорна група со:
женско и машко
свадбарско оро и
Сплет на ромски ора



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
ТАФТАЛИЦЕ

Пејачка група со пес-
ните:
Кажи Рајне
Мариче лично девојче
Дует:
Дали знаеш либе,
дали паметиш



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
КАРПОШ

Хорски изведби
проткаени со поезија
Лична творба
на Лидија Јеремиќ
Хор „Серенада“ со песните:
Брала мома капини
Кочија стара и
Болен ми лежи
Миле Поп Јорданов



**ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
ЃОРЧЕ ПЕТРОВ**

**Пејачка и фолклорна група
со песните:**
Зачукале тапаните
Оро од скопско и
Кавали



**ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
БУТЕЛ**

Хор со песните:
Каде си тргнала Кито
Бог да бие кој спомна за
печалба
На срце ми лежи мила
мамо
Бог да бие Тино мори и
соло песна



**Благодарници
за учесниците**

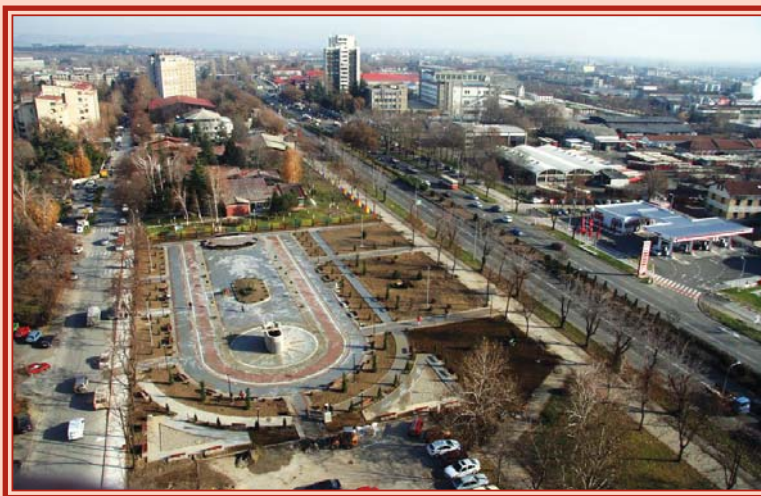
XIV РЕГИОНАЛНА РЕВИЈА НА ПЕСНИ, МУЗИКА И ИГРИ

ГАЗИ БАБА

Дом на АРМ - Скопје

10 мај 2016 година

III регион



Гази Баба е една од поголемите општини во Скопје, чие седиште со истото име во големина од една четвртина се наоѓа во градот. Приградскиот дел од општината Гази Баба се наоѓа во северниот дел на Македонија, во чие продолжение се општините Липково и Арачиново. На исток е општината Илинден, на југоисток – Петровец, јужно е Општината Аеродром, на југозападниот – Центар, на запад – Чаир и на северозападниот дел е Општината Бутел. Оваа општина зафаќа поголем дел од Скопско поле што и овозможува побрз аграрен и индустриски развој.

Општината географски е добро поставена и во однос на ползувањето на климатските услови и влијанието на Скопска Црна Гора, на чии јужни падини живее значителен дел од населението. Инаку, дел од површината на општината е во течението на реката Вардар, па и тоа е една од природните погодности и придобивки за Општината.

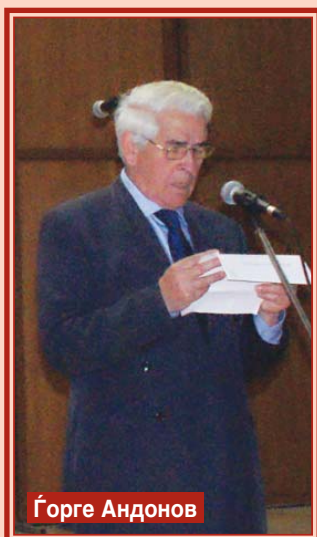
Според последниот попис на населението од 2002 година, во општината Гази Баба живеат 72.617 жители, од кои во седиштето во Скопје ги има 15.182 или 22%. Општината е густо населена, особено во градското подрачје.

Структурата на етничкиот состав по пописот од 2002 година беше: Македонци – 73,5%, Албанци – 17,3%, Срби – 2,9%, Роми – 2,9%, Турци – 0,8%, Власи – 0,3% и други – 1,3%.

Во Општината Гази Баба, во самиот град се наоѓаат населбите Автокоманда, Маџари, Методија Андонов Ченто и Железара, а за приградски населби се сметаат селата: Брњарци, Булачани, Идризово, Јурумлери, Раштак, Смиљковци, Страчинци, Трубареве и Црешево.

Презентација на фолклорните традиции

Домот на Армијата на Република Македонија во Скопје, на 10-ти мај 2016 година, беше центар на фолклорната манифестација на пензионерите од здруженијата: Сарај, Воени пензионери, Кисела Вода, Илинден, ОВР – Скопје и Гази Баба, кои учествуваа на Четири-наесетата регионална ревија на песни, музика и игри. Симболиката на спојот помеѓу младоста и искуството беше прикажана со настапот на младинскиот КУД „Скопје“ од Скопје. Како и многу други и оваа ревија се одржа во знакот на одбележувањето 70 години од пензионерското организирање во Македонија, а свечениот карактер на почетокот го нагласи хорот на домаќинот ЗП Гази Баба со изведување на „Свечената песна“.



Горге Андонов



Тони Трајковски



Станка Трајкова

Добредојде на гостите и учесниците прв им посака претседателот на ИО на ЗП Гази Баба, **Горге Андонов**, кој го поздрави и присуството на претседателот на СЗПМ, Драги Аргировски и претседателот на Собранието, Бесник Поцеста, градоначалникот на Општина Гази Баба, Тони Трајковски, како и претседателите на здруженијата, учес-

ници на оваа ревија. Тој искажа посебна благодарност до СЗПМ, за укажаната довербата, нивното здружение да биде домаќин.

– Ова е убав пример од ваша страна, за младите генерации да ги следат вашите чекори, зошто сите заедно треба да го промовираме нашиот фолклор. Како што досега ги следевме активностите на здружението, ќе продолжиме и понатаму и ќе дадеме поддршка во сите



активности што ги имаат. Посебно, за подобрување на условите, отвораме нови клубови, каде пензионерите го поминуваат слободното време – рече, покрај другото градоначалникот **Тони Трајковски**.



Во името на СЗПМ, поздравен говор одржа секретарот на Извршниот одбор **Станка Трајкова**. Таа го истакна значењето на средбата во негувањето на традициите и поттикнувањето на активностите за збогатување на културниот живот на пензионерите.

– Одржувањето на овие ревији, претставува едно масовно културно пензионерско движење, кога го славиме нашиот јубилеј, со каков ретко кој може да се пофали. Регионалните ревији имаат голема традиција и нивното одржување претставува значаен придонес на пензионерите, верни чувари на фолклорот, преку песната, музиката и игрите – рече Трајкова и ја прогласи ревијата за отворена.

Признанија за успешниот настап на учесниците во името на организаторот СЗПМ, им врачи претседателот на Комисијата за културно-забавен живот на Сојузот, Мендо Димовски. На крајот, сите учесници заедно на сцената ја исполнија песната „Ој Вардаре македонски“. Придонес кон успешниот настап со своето инспиративно водење низ ревијата даде познатата новинарка во пензија Цветанка Илиева. Средбата на пензионерите заврши со пријатна забава и дружење на учесниците во ресторанот „Ханибал“ со музиката на бендот „Амбасадор“.

В.П.

ЗДРУЖЕНИЕ НА ПЕНЗИОНЕРИ САРАЈ

Група кавалции
и гајдаџија:
Мелодија на чобанот и
Шахе моја другарке





ЗДРУЖЕНИЕ НА ВОЕНИ ПЕНЗИОНЕРИ

Колаж од песни и ора:
Не си го продавај Кољо
чифлигот
Саде ти се чудам Цвето
Ожениме мамо, женет да
одам
Каљо, Калино девојко

ЗДРУЖЕНИЕ НА ПЕНЗИОНЕРИ КИСЕЛА ВОДА

КУД:
Сплет игри
од Малешевијата
Фолклорна група
со кореографија:
„Македонско девојче“



ЗДРУЖЕНИЕ НА СОЛИДАРНИ ПЕНЗИОНЕРИ - ИЛИНДЕН - СКОПЈЕ

Соло настап на
Јорданка Смилевска:
Кој што ме чуе да пеам
Пејачка група:
Фати се Бое на оро и
Моме Стојне



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
**ОВР НА РМ
- СКОПЈЕ**

Соло тапан
Играорна група:
Ленка пишува писмо,
Пајдушко, Тројка и
Петорка

ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
ГАЗИ БАБА

Пејачка група:
Излегла Јана по поле,
Еј ти Недо, бела Недо
Раде Стефановски - соло:
Трендафилчето,
каранфилчето
Оро:
Гајда



Благодарници
за учесниците

XIV РЕГИОНАЛНА РЕВИЈА НА ПЕСНИ, МУЗИКА И ИГРИ
КРИВА ПАЛАНКА
Дом на културата 4 мај 2016 година

IV регион



Градот Крива Паланка (Егри Деро) е основан во 1634 година од Бајрам – Паша, везир на султанот Мурат I. Евлија Челебија ја опишува Крива Паланка, во својот Патопис од 1661 година, како град со околу 800 домаќинства. Во 1689 година во североисточниот дел на Македонија избувнува Карпошовото востание. Како центар на востанието градот бил слободен неколку месеци. И покрај страотните последици Карпошовото востание има големо влијание врз понатамошното револуционерно движење.

Луѓето од овој регион земаат активно учество во Илинденското востание кое започнува на 2 август 1903 година, но поради големата концентрација на турските сили востаничкото движење е ограничено.

По ослободувањето од Турците во 1912 година, регионот е под српска власт до 1915 година, а потоа под бугарска до 1918. Во 1918 година, Македонија и Крива Паланка станува дел од Кралството на Србите, Хрватите и Словенците.

Во периодот помеѓу двете светски војни поради лошите економски и социјални услови се бележи масовна миграција на населението пред се во САД и Јужна Америка. Во овој период Крива Паланка ги добива првите доктори на наука, браќата Борис и Димитар Арсови кои докторираат на Сорбона.

Во текот на II Светска војна луѓето од овој крај земаат активно учество во борбата против фашизмот (139 загинати војници и 128 загинати цивили).

По ослободувањето (8-ми октомври 1944 година) и создавањето на македонска држава, започнува нов период во развојот. Изградени се голем број културни институции – градска библиотека, кино, Дом на културата, медицински центар, школи, фабрики, рудници и друго.

Меѓусебно дружење, почитување и сплотеност

ЗП Крива Паланка доброволно се прифати да биде домаќин на годинашнава 14-та регионална ревија на песни, музика и игри во Четвртиот регион, која се одржа на 4-ти мај 2016 година во Домот на културата. Оваа најмасовна културна манифестација на пензионерите, започна со дефиле низ градот и со звуците на инструментите, со песна и оро се

пренесе гласот за значајниот настан, што е дел од одбележувањето на 70-годишнината од пензионерското организирање во Македонија. Учесниците од Кратово, Центар – Скопје, Куманово, Солидарност – Аеродром, Чаир и домаќините од Крива Паланка, свечен амбиент ги дочека и во холот на Домот, каде Активот на пензион-



Славко Стојановски



Арсенчо Алексовски



Драги Аргировски

ерки имаше приредено изложба на ракотворби, а претставничките на ова тело, со пресна погача, сол и црвено јајце, сите ги пречекаа на влезот и ги угостија.

Учесниците и гостите прв ги поздрави и на сите им посака добредојде и пријатни мигови и дружење, претседателот на ЗП Крива Паланка **Славко Стојановски**.

За значењето на Ревиијата и за активностите и успехите на здруженијата во оваа јубилејна година, инспиративно зборувааше претседателот на СЗПМ, **Драги Аргировски**, при што праз-



ничната атмосфера ја поврза со одбележувањето на 70-годишнината од пензионерското организирање во Македонија. Тој посебно го истакна придонесот на ревиите во зачувувањето и афирмирањето на културното наследство.

При отворањето на ревијата, градоначалникот на Крива Паланка **Арсенчо Алексовски** искажа посебно задоволство што градот е домаќин на оваа културна манифестација, која симболизира дружење, меѓусебно

почитување и сплотеност во пензионерската организација, што треба да служи за пример на помладите генерации, посебно во денешни услови.

Ревиијата ја следеше и градоначалникот на општина Ранковце, Момчило Алексовски, и потпретседателот на ИО на СЗПМ Салтир Каровски.

Програмата со која што се претставија здруженијата на пензионери избилуваше со богат колорит на обичаи, на стари македонски изворни песни и ора вкоренети во традициите на културното наследство, како чувари на нашето постоење и опстојување. На крајот, во име на организаторот, признанија на претставниците на ЗП им врачи Славица Ламбаша, член на Комисијата за КЗЖ на СЗПМ. Средбата успешно ја водеше Ирена Димитровска, новинар на К-3 телевизија. Средбата ќе остане запаметена и по заедничкото дружење во ресторанот „Парк Гиновци“.



ЗДРУЖЕНИЕ НА ПЕНЗИОНЕРИ КРАТОВО

**Кратовски пензионерски
тамбураши**
Девојче кратовче
Ранило моме
Откако ме остави



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
ЦЕНТАР
- СКОПЈЕ

Хор:
изведба на обработени
народни песни
Ми товари калеш Дончо
Болен ми лежи
Миле Поп-Јорданов
Умреја батко Ѓорѓија



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
КУМАНОВО

Сплет - Песнопојна и
играорна плетенка
Ора:
Невестинско – женско и
Две ора – машки
Песни:
Мома на вода одеше
Ој Вардаре



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
СОЛИДАРНОСТ
- АЕРОДРОМ
- СКОПЈЕ

Сплет од народни
свадебни ора



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
ЧАИР - СКОПЈЕ

Пејачка група:
Три години Кате
болен лежам
Фати се Бое на оро
Дует албанци:
Се качив на воз
Оди моме по ридот



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
**КРИВА
ПАЛАНКА**

Обичај:
Кривопаланачка свадба
во придружба на
ора и песни

**Благодарници
за учесниците**



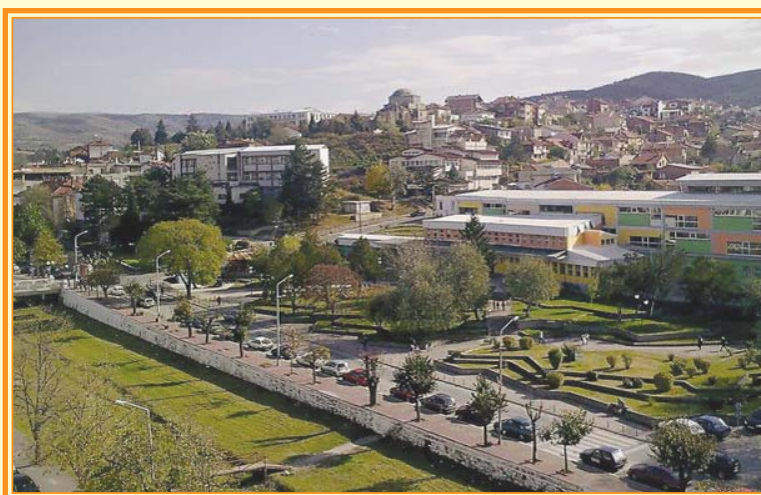
XIV РЕГИОНАЛНА РЕВИЈА НА ПЕСНИ, МУЗИКА И ИГРИ

ШТИП

Центар на културата „Ацо Шопов“

27 април 2016 година

V регион



Штип е град во кој историјата оставила бројни траги. Името **Астибо** за првпат го споменува античкиот хроничар Полиенво (3 век пред н.е). Тој пишувал дека во реката Астибо (денешна Брегалница) е изведувано ритуално капење на пеонските кралеви. Астибо повторно се споменува во Табула Пеуттингемiana (античка карта од 4 век) како населба на патот за Стоби – Пауталија. Историчарите лоцираат остатоци од Астибо на просторот од денешниот стар дел на градот, на источните падини на ридот Исар и локациите Стар Конак, Тузлија и Горно Маало. Денес од античката архитектура на градот делумно се сочувани остатоците на градскиот аквадукт во месноста Кемер, преку кој градот се снабдувал со чиста вода. Населбата егзистира и во доцниот антички и во раниот византиски период, веројатно, под името Стипеон, а во средниот век населбата го добива името Штип.

Средновековниот град Штип никнал врз урнатините на античкиот град Астибо и рановизантискиот Стипеон, а средновековната историја започнува со населувањето на Словените. Од **976** до **1014** година Штип се наоѓа во границите на Самуиловата држава. Временскиот период и пропаста на Самуиловата држава се карактеризира со чести менувања на господарите и тоа Византија, Бугарија, па Србија се до доаѓањето на Турците кон крајот на втората половина на XIV век, кога средновековниот Штип во 1395 година конечно бил освоен од Османлиите.

Во 1661 година турскиот патеписец Евлија Челебија поминал низ градот и го опишал во своите патеписи.

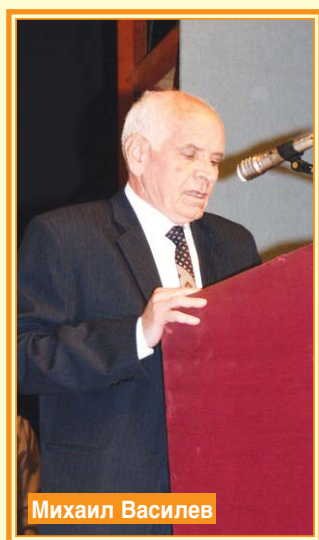
Општината Штип го зафаќа средното сливно подрачје на реката Брегалница и се наоѓа во срцето на Источна Македонија. Градот Штип е лоциран меѓу височините на Исарот, Мерите и Кумлакот, по должината на двата брега на суводолницата Отиња. Овој град е еден од најстарите во Македонија и се смета за главен центар во Источниот дел на нашата земја. Штип се наоѓа на надморска височина од 300 метри, а распослан е на површина од 893 км², на која според последниот попис живеат 47.796 жители.

ОБНОВУВАЊЕ И ЧУВАЊЕ НА ТРАДИЦИИТЕ

На 27-ми април 2016 година, пред големиот празник Христово Воскресение, во организација на СЗПМ во Домот на културата „Ацо Шопов“ во Штип, се одржа 14-та регионална ревија на песни, музика и игри на здруженијата од петтиот регион. Здруженијата на пензионери од: Струмица, Лозово, Ново Село, Злетово, Свети Николе,

Радовиш и Конче, Пробиштип и домаќинот Штип и Карбинци, овој несекојдневен настан го започна со дефиле низ улиците на Штип.

Добредојде на учесниците и гостите прв им посака претседателот на ЗП Штип и Карбинци, **Михаил Василев**, кој го изрази задоволството за довербата на СЗПМ да бидат домаќини



Михаил Василев



Илчо Захариев



Салтир Каровски

на оваа исклучително значајна културна манифестација, при што искажа некои резултати и цели на здружението за постигнување подобри успеси во иднина.

На таквото настојување поддршка даде градоначалникот на Штип, м-р прим. **Илчо Захариев**, кој говореше за соработката со Здружението и највозрасната популација граѓани, од кои, како рече, треба да се ползува искуството и мудроста што ја поседуваат.

На учесниците и присутните им се обрати потпретседателот на ИО на СЗПМ, **Салтир Каровски**, кој зборуваше за придонесот на овие манифестации во негувањето и чувањето на културните традиции и за одбележувањето на 70-годишнината од пензионерското организирање во Македонија. Назначувајќи и други активности и постигнувања на здруженијата, Каровски ја прогласи ревијата за отворена.



Потоа сцената во Домот на културата оживе со живописните носии, со звукот на народниот и изворниот мелос од 5-тиот регион, кој ги наврати пензионерите во младоста, а помладите го почувствуваа тоа време на своите предци со Тримерски адет, со посна трпеза за снаата и лулање на Ѓурѓовден. Се слушнаа и староградски, народни и изворни песни, се обновија разни адети и обичаи и се заиграаа многу подзаборавени ора.

Во име на организаторот СЗПМ благодарници на здруженијата учесници им врати Милевка Здравковска, потпретседател на Комисијата за КЗЖ на ИО на Сојузот.

На заедничкото дружење во ресторанот „Оаза“ на присутните им се обрати и претседателот на СЗПМ **Драги Аргировски**, кој искажа задоволство од настапот на учесниците, посакувајќи им на сите добро здравје и успех во оваа јубилејна година на Сојузот на здруженијата на пензионерите на Македонија.

Оваа благопријатна средба внесе посебно расположение кај сите присутни со изразена желба за повторновидување и дружење.



Ц.С.



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
СТРУМИЦА

Пејачка група:
Тримерска,
Ѓурѓовденска и
Жетварска



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
ЛОЗОВО

Пејачко - играорна група
песни:
Седнав да вечерам,
Зајди, зајди јасно сонце
Ора:
Жетварско и
Елено моме



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
НОВО СЕЛО

Соло:
Ајде брала мома
бело ми грозје
Три години
Стамбол шетав, Темјано



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
ЗЛЕТОВО

Трио:
Синојка Марко
од лов дојде
Густа ми магла паднала



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
СВЕТИ НИКОЛЕ

Трио:
Пиперинче, малој моме
Порача Милка, нарача



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
**РАДОВИШ
И КОНЧЕ**

Соло:
Врана коња јавам ја,
одам по невестата
Женил се Петре Војвода
Четири месеци свадба
се спрема
Черешна се од корен корнеше
Оро за појас



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
ПРОБИШТИП

Обичај „Ѓурѓовден“
Викоичко Трио:
„Ѓурѓе ле моме убаво“
Машко оро: „Арнаут“
Женско оро: „Ој девојче“
Мешано оро:
„Ниша се ниша Наде“



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
**ШТИП
И КАРБИНЦИ**

Пејачка група:
Штипски сплет
Ѓул девојче
Сношти си мамо поминав



Благодарници
за учесниците



XIV РЕГИОНАЛНА РЕВИЈА НА ПЕСНИ, МУЗИКА И ИГРИ

ВЕЛЕС

Дом на културата „Кочо Рацин”

5 мај 2016 година

VI регион



Велес како урбана населба датира уште од 168 година п.н.е. Во текот на историјата градот често го менувал името, па така бил познат како Вила Зора, Купурли, Титов Велес и Велес. Денешното име го добил во VII век од словенското В ЛЕС што значи „в шума”, име кое било дадено поради густите шуми што го опкружувале градот. Но некои слависти сметаат поради голите тревнати ридишта и реката Вардар местото го населувале сточари чиј словенски бог на стадата бил Велес.

Градот е сместен во долината на реката Вардар, на нејзините два брега во малата Велешка Котлина над Велешката клисура на надморска височина од 206 метри.

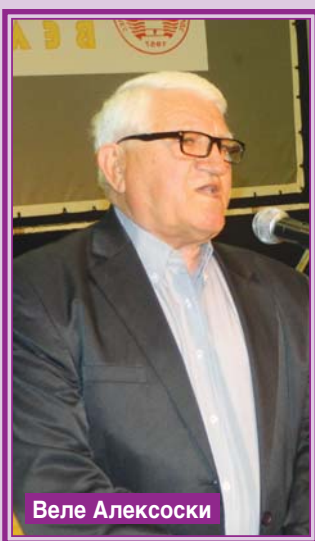
Во средината на XVI век во Велес живееле 214 христијански и 35 муслимански семејства. Социјалната и професионалната структура на населението била обратна од етничката. На горните општествени скалила било турската, а на дното македонската градска сиромаштија. Меѓу нив се наоѓал најбројниот слој на средно-имотни граѓани од двата етноса. Во средината на 19 век, националниот состав на жителите го сочинувале 2/3 христијани (Македонци и Власи) и 1/3 муслимани (турско исламизирано население). Во околината на Велес живеела и помала група Роми.

Градот Велес има неповолна демографска слика бидејќи бројот на неговото население константно опаѓа. Општина Велес брои 55.108 жители од кои 46.767 (84,86%) се Македонци.

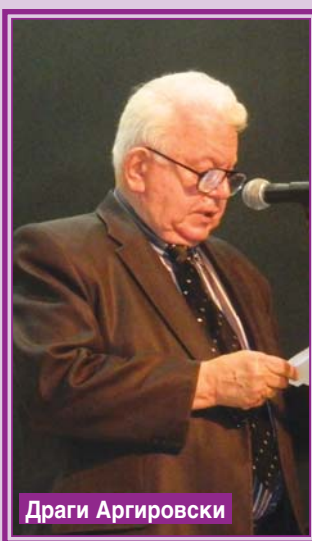
Велес е значаен и познат по голем број македонски преродбеници, револуционери, писатели и поети и тој е една од лулките на македонската култура. Градот е карактеристичен по својата типична велешка и староградска архитектура.

Другарување и ширење на пријателствата

Градот на гемициите, на Рацин, на првиот театар и библиотека, Велес, на 5-ти мај 2016 година, осамна во знакот на одржувањето на 14-тата Регионална ревија на песни, музика и игри и одбележувањето на големиот јубилеј 70-годишнината од пензионерското организирање во Македонија. На оваа културна манифестација на пензионерите од Повардарскиот регион учествуваа здруженијата на пензионери од: Кавадарци, Богданци, Неготино, Гевгелија, Валандово, Демир Капија и здружението домаќин, Велес.



Веле Алексоски



Драги Аргировски

Добредојде и пријатни мигови на гостите и на учесниците прв им посака претседателот на ЗП Велес, **Веле Алексоски**, кој средбата ја окарактеризира како израз на културното богатство и традициите што се негуваат во подрачјата од каде што доаѓаат здруженијата, а чии верни чувари се највозрасните жители, пензионерите.

Потоа на присутните им се обрати и претседателот на Сојузот на здруженија на пензионери на Македонија **Драги Аргировски**, при што ја искажа симболиката на поврзаноста на градот Велес со спомените од 23-вековната традиција, кој како музеј на отворено, ги чува

делата на своите градители, револуционери и преродбеници.

– Пензионерите се тие кои ги обновуваат, ги негуваат и отргнуваат од заборава културните вредности и ги пренесуваат традициите на помладите генерации. Во таа мисија здруженијата и во оваа ревија преку песната и ората уште еднаш ќе покажат како се чува традицијата, обичаите и идентитетот на сите кои живеат на овие простори. Нека се слушне песната, нека се развие оротот. Да уживаме сите во овие фолклорни убавини, – истакна меѓу другото претседателот Аргировски и на учесниците им посака успешен настап.

Така, навистина и беше за цело време на ревијата: песни, ора и претстави, и обичаи, кои го отсликуваа културното наследство и богатото културно живеење во сите краеве и региони во Македонија. Овој настан и овој ден беше ден за ракување и ден за поз-



дравување. Овој ден ќе се вреже во меморијата на сите присутни за подолго паметење, со желба за повторно и побрзо видување, за другарување и ширење на пријателствата и на соживотот, за да јакне духот и разумот, зашто само така активно се старее и се продолжува животот.

Потоа, со убави песни и ора, во ресторанот „Розе Сала“, повторно сите им се препуштија на веселбата и на дружењето.

М.Д.



Благодарници за учесниците



ЗДРУЖЕНИЕ НА ПЕНЗИОНЕРИ КАВАДАРЦИ

**Пејачка група
со песните:**

Се качило моме на
јаболче
Кај житарскиот парк
Дочо и Донка се љубеа



КУД „Лоза“:

Иванчица – женско оро
Кара Мустафа – машко
оро и
Мешано оро



**ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
БОГДАНЦИ**

**Пејачка група
со песните:**
Моме Митро
Оти Ристо сношти не
дојде
Оро со песна:
Женил се Петре војвода



**ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
НЕГОТИНО**

**Пејачка група
со песните**
Садило моме на нива
лозје
Ајде брало моме бело ем
црно грозје
Вино пијам ем ракија



**ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
ГЕВГЕЛИЈА**

Пејачка група:
Ајде, ајде Софке на
горното лозје
Влашка песна
Дедо Попе



**ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
ВАЛАНДОВО**

**Пејачка група
со песните:**
Мома седи на чардакот
С каменички фрлаат
мамо
Ожени ме мила мамо
Давај ме мамо



**ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
ДЕМИР КАПИЈА**

**Пејачка група
со песните:**
Песна за Демир Капија
Песна за Конопиште



**ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
ВЕЛЕС**

Пејачка група :
Ај што убаво одат
велешките моми
Драматизација на пес-
ните: Налеј, налеј и
Миле Поп Јорданов

XIV РЕГИОНАЛНА РЕВИЈА НА ПЕСНИ, МУЗИКА И ИГРИ

БИТОЛА

Народен театар

11 мај 2015 година

VII регион



Битола е административен, културен, економски, индустриски, образовен и научен центар во југозападниот дел на Македонија. Според бројот на жители, трет е по големина во Македонија, додека по површина е втор. Името на Битола, потекнува од зборот *Обител* (старословенски), кое за време на средниот век се користело за заедница на монаси, како фамилија односно манастир. Со текот на времето, гласот *О* се исфрла во изговорот на зборот „Обител“ и името на градот станува Битола.

Го викаат и Монастири затоа што во него и наоколу имало многу манастири. Според Марко Цепенков, градот го добил своето име по големопоседникот Тољо, на кого граѓаните при одбраната од нападот од Турците му викале „Би Тољо, би Тољо“ и така настанало името Битола. Таткото на турската нација Кемал Ататурк завршил офицерска школа во Битола. Некои негови работи денес се чуваат во битолскиот Народен музеј.

Многу важни настани од македонската и балканската историја се случиле во Битола. За време на римскиот период градот се наоѓа на патот *Виа Игнација*, каде што е и античкиот град *Хераклеа Линкестис*, кој во тоа време станал силен економско-политички центар. Битола е позната и по браќата *Манаки* кои ги снимиле првите фотографии и филмови.

Дружење и афирмирање на традициите

Во салата на Народниот театар, при Центарот за култура во Битола, на 11-ти мај 2016 година се одржа 14-тата регионална ревија на песни, музика и игри на пензионерите од ЗП: Битола, Прилеп, Крушево и Демир Хисар, меѓу кои првпат се најде и здружението од Ресен. Манифестацијата ја најави и вовед за значењето и за градот домаќин даде водителката, воедно потпретседателка на битолското здружение на пензионери **Цветанка Ангелковска**.

Најпрво гостите и учесниците, а посебно претседателот на СЗПМ Драги Аргировски, ги поздравиле и им посакаа добредојде во градот на конзулите, претседателот на ЗП Битола **Томе Илиоски**, кој на сите им го честиташе јубилејот по повод 70 години од пензионерското организирање со желба за по-

добро здравје и поголеми успеси во иднина.

– Овие традиционални средби на нашите пензионери треба да ја нагласат потребата и да ја пренесат пораката за негување и чување на изворните песни, игри и обичаи. Но пред се, сметам дека ваквите ревији имаат особено значење затоа што се овозможува дружење и зближување на пе-



Соња Трпезанова



Томе Илиоски



Драги Аргировски

нзионерите од регионот, – истакна Илиоски.

Оваа културна манифестација ја поздравиле и претставникот на Советот на општина Битола **Соња Трпезанова**, која во кратки црти го истакна значењето на ваквите средби каде што доаѓа до израз акумулираното искуство на повозрасните на полето на културно-забавниот живот на овие простори.

– Како советник на општина Битола морам да истакнам дека вие пензионерите сте важен дел на нашето општествено живеење и затоа Владата на РМ како и локалната самоуправа спроведоа низа проекти за пензионерите. Од тоа сакам да го спомнам покачувањето на пензиите, намалувањето на цената на лековите, бесплатното бањско лекување, бесплатниот туристички викенд, бесплатниот железнички и автобуски превоз, изградбата на нови старски домови и отворањето дневни центри. Проектите за пензионерите кои се спроведуваат во нашата држава имаат за цел подобрување на стандардот на пензионерите и обезбедување здраво и достоинствено стареење, а ваквите забавни манифестации се за духовно обогатување на сите нас, – истакна советничката Трпезанова.

– Значајно место има и грижата за збогатување на културно-забавниот живот на пензионерите за што 14 години успешно се одржуваат и овие фолклорни ревији кои благодарейќи на својот квалитет во негувањето на изворниот фолклор и на староградски песни и обичаи, проследено со спектарот на бои на носиите, придонесуваат за зачувување и афирмирање на културното наследство, а

со тоа и на идентитетот на сите заедници што живеат во нашата земја, – истакна во поздравниот говор претседателот на СЗПМ **Драги Аргировски** и ја прогласи ревијата за отворена.

Настапите на вокалните и играорни групи во преполната сала на битолскиот театар беа проследени со особено внимание и бурен аплауз на присутните.

По завршувањето на Ревиијата на учесниците признанија им врати Цветанка Ангелковска во име на СЗПМ, како член на Комисијата за КЗЖ, а дружењето во исклучително пријатна и весела атмосфера продолжи во големиот ресторан „Император“.



Д.Т.



ЗДРУЖЕНИЕ НА ПЕНЗИОНЕРИ БИТОЛА

Соло со придружба на хор:
Нестој Доне Донке
Тргнала ми мома Рума
Лек за вљубени
Љубов голема за
Македонија

ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
РЕСЕН

Соло настап со песните:
Мори моме малој моме
Преспа, Преспа убава
Дона, Дона преспанска убавице



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
ПРИЛЕП

КУД „Пенка Котеска“:
Од там се гледа
Македонија
Сплет песни со оро

КУД „Пензионер“:
Признале или не,
ние постоиме
Тргнала Румена





ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
КРУШЕВО

Пејачка група:
Деветсто трета
Исушај ме дадо
Женско оро

ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
ДЕМИР ХИСАР

Пејачка и фолклорна
група:
Черешна се од корен
корнеше
Прстен ми падна Нешо
Невестинско оро и
Беранче



Благодарници
за учесниците

XIV РЕГИОНАЛНА РЕВИЈА НА ПЕСНИ, МУЗИКА И ИГРИ

КИЧЕВО

Дојд на културата 19 мај 2016 година

VIII регион



Историчарите забележале дека во близина на денешното Кичево постоел град Уска – на кој се споменува во врска со војувањето на македонскиот Крал Персеј со Римјаните, во 170–169 година пред нашата ера. Други податоци не се познати, ниту со сигурност може да се каже каде бил и кој го подигнал.

Градот Кичево за првпат се споменува во 1018 година во една повелба на византискиот владател Василиј Втори, како место Кичавис кое во црковен поглед ѝ припаѓало на Охридската Архиепископија и тоа по распаѓањето на Самоиловото Царство. Градот бил населен со племето Брсјаци кое претежно се занимавало со земјоделие и сточарство.

Кичево го споменува и охридскиот архиепископ Теофилакат во единаесетиот век, а меѓу пишаните извори се споменува и Кически Триод пишуван од граматикот Георги.

Во средниот век споменатите територии потпаѓаат под средновековната Српска Држава, што се потврдува со даровницата на кралот Милутин од 1294 година за манастирот Свети Ѓорѓија во село Кнежино.

Кичево и Кичевско потпаѓаат под турска власт кон крајот на четиринаесеттиот век. По освојувањето градот бил претворен во воен и административен центар. Во подножјето на Кичевското Кале бил подигнат градски часовник, а во центарот на градот била изградена убава чешма и донесена вода за пиење. Првите никулци на Македонската Револуционерна Организација започнале со револуционерната работа на Ѓаконот Јосиф на манастирот Света Богородица – Пречиста, како и на учителите во повеќе кичевски села.

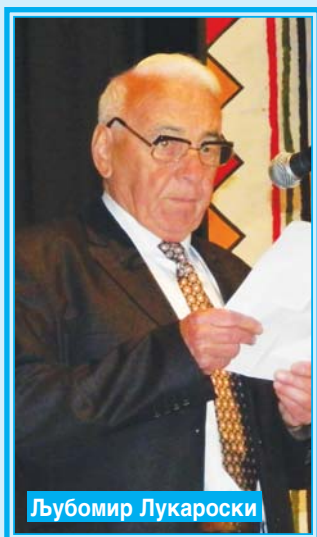
По направените обиколки и првите контакти со печалбарите по кичевските села, Пере Тошев заедно со Јосиф, во 1878 година, ја формираа првата вооружена чета на чело со Дуко Тасев, а во чии редови бил и Јордан Пиперката. Тие ќе бидат предводници на познатата Брсјачка буна во 1880 година.

Првото ослободување на Кичево доаѓа во 1943 година на 11–ти септември веднаш по капитулацијата на Италија. Посебна гордост на градот се двајцата народни херои Мирко Милески и Миха Михајлоски, а за сите 555 паднати борци е подигнат споменик Китино Кале.

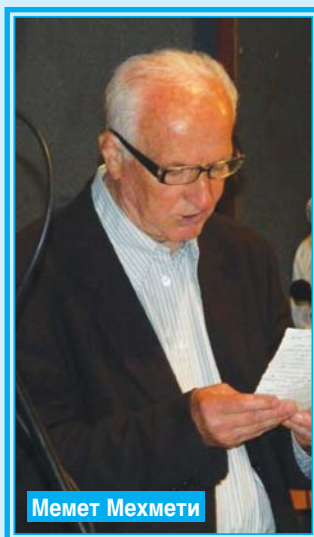
Избаик на разновидно роднокрајно културно наследство

Во екот на одбележувањето на 70-годишнината од пензионерското организирање во Македонија, на 19-ти мај 2016 година, со одржувањето на најмасовната културна манифестација на здруженијата на пензионери од Западниот регион, во Кичево заврши циклусот на 14-тите регионални ревији на песни, музика и игри, што ги организираше Сојузот на здруженијата на пензионери на Македонија. Над 200 учесници на ревијата од ЗП: Македонски Брод, Охрид и Дебрца, Гостивар, Струга, Дебар и Центар Жупа, предводени од домаќините – ЗП Кичево, најпрво во свечено дефиле, весели и разиграни поминаа низ центарот на градот и се упатија кон Домот на културата „Кочо Рацин“, каде што настапуваа.

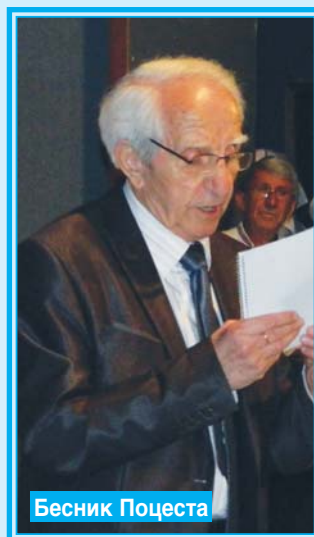
Добредојде на гостите и учесниците со посебен поздрав и задоволство за присуството на пре-



Љубомир Лукароски



Мемет Мехмети



Бесник Поцеста

тседателот на Собранието на СЗПМ Бесник Поцеста и секретарот на Извршниот одбор Станка Трајкова, им посака претседателот на Извршниот одбор на здружението домаќин, **Љубомир Лукароски**. Исто така, гостите и присутните на албански јазик ги поздрави претседателот на Собранието на ЗП Кичево **Мемет Мехмети**, кој изрази

задоволство и благодарност до раководството на СЗПМ за укажаната доверба нивното здружение да биде домаќин на ревијата.

Во име на СЗПМ на македонски и на албански јазик се обрати претседателот на Собранието **Бесник Поцеста** кој го нагласи значењето на оваа културна манифестација во чувањето и негувањето на традициите и нашето културно богатство. Тој посочи дека токму пензионерите, како најiskusни и највозрасни граѓани придонесуваат во обновувањето и ширењето на традициите, на мелосот, на адедите и обичаите на етничките заедници, како израз на идентитетот и мултикултурното живеење во Република Македо-



нија и како пример на помладата генерација за меѓусебно разбирање и јакнење на заедништвото. Во тој дух и со таква порака до учесниците претседателот Поцеста го заврши своето обраќање и ја прогласи ревијата за отворена.



На почетокот одекнаа песните народни и изворни, се прикажуваа обичаите, а под ритмот на музиката се пееше и се играше како некогаш. Шаренило и отсјај на разновидни и разнокрајни колоритни носии ја исполнија сцената. Беа прикажани обичаи, адеи, на традиционални народни песни и ора, созвучје на изворни народни инструменти што го отсликуваа поднебјето и потеклото на учесниците. Се слушна и мелосот на етничките заедници, како изблик на разновидното роднокрајно културно богатство.

Успешниот настап беше означен и со доделување призна- нија, кои на претседателите на

здруженијата во име на СЗПМ им ги врачи Душан Ристески, член на ИО на Сојузот. Успешна водителка беше Зорица Ѓореска, од локалното радио „Акорд“ од Кичево, а импресивно и незаборавно беше и неколкучасовното заедничко дружење во ресторанот „Атва“.

М.Д.



ЗДРУЖЕНИЕ НА ПЕНЗИОНЕРИ МАКЕДОНСКИ БРОД

Пејачка група:
Жетварки
моми невести
Песна за пензионерите
(соло)

ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
ОХРИД И ДЕБРЦА

КУД „Далги“:
Врана коња јавам јас
Старо невестинско оро
Лакочеречко оро за рамо и
Велгошко мешано оро



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
ГОСТИВАР

Соло настап:
Зјади, зајди и
Кој пат оди за Мариово
Две песни на албански јазик

ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
СТРУГА

Пејачка група:
Си заљубив едно моме
Девојче, девојче и
Песна за Струга



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
ДЕБАР
И ЦЕНТАР ЖУПА

Сплет на ора и песни
Лажи, лажи Вере



ЗДРУЖЕНИЕ
НА ПЕНЗИОНЕРИ
КИЧЕВО

Пејачка со
играорна група:
Водичарски обичај
Сношти минав
Три години Дано
Ајде ако знаев

Благодарници
за учесниците





Достојно претставена Република Македонија во Љубљана

f3ž0 15. FESTIVAL ZA tretje ŽIVLJENJSKO OBDOBJE
29. september do 1. oktober 2015, od 9. do 18. ure
Cankarjev dom, Ljubljana

СЗПМ

Во организација на Сојузот на здруженија на пензионерите на Македонија, а со директно учество на делегација од СЗПМ и културно-уметничките друштва од ЗП Радовиш и Конче и ЗП Македонска Каменица, на 29. и 30. септември 2015 година беше успешно реализиран проектот „Учество на меѓу-

го претставија богатото културно творештво и традициите на Република Македонија. Покрај присуството на свеченото отворање на Фестивалот, тие со автобус и туристички водач го обиколија и разгледаа градот на зеленилото – Љубљана и се запознаа со неговите културно-историски знаменитости. Во рамките на Фести-

валот, исто така во слободното време го разгледуваа големиот саем и ги следеа другите придружни активности. Посебен интерес и големо внимание кај сите учесници предизвика посетата на Пензионерскиот дом во Фужине, каде што за корисниците на услуги приредија најдолга и највпечатлива програма. Пријатно беше и дружењето со припадниците на Домот со кои за спомен направија неколку заеднички фотографии. Мисијата на нашите учесници на фестивалот заврши со шестиот, по протокол не предвиден настап во Цанкаревиот дом, но изнуден и посакуван од организаторот и публиката, кој со воодушевување, како и претходните настани, го следеа присутните награду-

вајќи ги изведувачите со долготрајни аплаузи.

Паралелно со изведувачењето на програмските активности на учесниците се одвиваше и Првата меѓународна конференција, со панелни дискусии на тркалезните маси, при што беа разменети мислења и искуства од работата на пензионерското организирање и живеење во овој дел на Европа. На Меѓународната конферен-

народниот 15-ти Фестивал за трета животна доба, Љубљана, Словенија“. Делегацијата на СЗПМ предводена од претседателот **Драги Аргировски**, во чиј состав беа и членовите **Јордан Костадинов**, **Видан Коневски**, **Мендо Димовски**, **Андреја Наумовски** и **Илија Глигоров**, присуствуваше на свеченото отворање на Фестивалот, имаше три формални средби на високо ниво и учествуваше на две меѓународни конференции. Во останатото време делегацијата ги следеше настапите на нашите културно-уметнички друштва и други настани на Фестивалот, кој се одржа во Цанкаревиот дом во Љубљана, а имаше средба и со аташето од Амбасадата на Македонија во Словенија.

ЗП Радовиш и Конче на фестивалот настапуваше со културно-уметничко друштво со 27, а ЗП Македонска Каменица со КУД со 18 учесници. Тие остварија шест настапи со фолклорни игри и песни, а беа единствени странци на 7-та Вечер на песни и игри на словенечките пензионери. Нашите учесници со своите изведби мошне импресивно и достоино





ција на тема „Активно и квалитетно стареење, во Југо-источна Европа, што ја организираше европатеникот Иво Вајгл, покрај повеќе европатеници и експерти од Европската унија, присуствуваа и претседатели на сојузите на пензионерите од Југоисточна Европа. Во уводните напомени од организаторот и од други говорници посебно беше нагласена потребата невладините организации поефикасно да делуваат за остварување на потребите и аспирациите на постарите луѓе. Во неколку реферати и дискусии беа разменети и мислења и искуства од работата и активностите на сојузите и на здруженијата на пензионерите посебно по прашањето на активното стареење. Претседателот Драги Аргировски, како репрезент на СЗПМ, најмасовна и најактивна невладина и мултиетничка организација во Република Македонија, во својот десетминутен реферат на македонски јазик, се задржа на повеќе аспекти за активното стареење во нашата земја при што ги презентираше искуствата и постигањата во рамките на проектите на ниво на државата, како и за волонтерското ангажирање на пензионерите и за вработувањето на повозрасните лица. То ја потенцираше и потребата од зајакување на меѓугенерациската соработка и солидарност во создавањето на достоинствени услови за активно, квалитетно и здраво стареење. На крајот, Аргировски презентираше сосема нова иницијатива, со целосна финансиска поддршка од Европската унија, да се одржи „Европска регионална ревија на песни и ора Скопје 2016“. Оваа иницијатива беше поддржана од сите претседатели на сојузите на пензионерите и претставници на Конференцијата од Словенија, Австрија, Италија, Босна и Херцеговина, Србија, Бугарија, Унгарија и Црна Гора, а предхоно во билатерални средби идејата беше прифатена и од Хрватска и Албанија. Поддршка

даде и европатеникот Иво Вајгл, кога се заблагодари при свеченото врачување на публицистичката книга „Наши пензионерски времиња“. На marginите на Конференцијата се одржа и Прва средба на претседатели на сојузите на пензионерите од Југоисточна Европа, што ја водеше новиот претседател на Сојузот на здруженијата на пензионерите на Словенија, Антон Донко, кој врачувајќи му уметничка слика на претседателот Драги Аргировски, свечено го промовира во лидер на пензионерското организирање на Балканот, што беше прифатено со аплауз од сите присутни. На втората конферен-

ција со која раководеше Давор Домикуш, претседател на програмскиот борд за Фестивалот, на тема „Сеопфатни стратегии за стреењето“, посебен интерес предизвика подготвувањето на Закон за старите лица во Словенија, како новитет во Југоисточна Европа.

На 1-ви октомври, во Љубљана се одржа и состанок на кој присуствуваа: претседателот на СЗПМ Драги Аргировски, Андреј Јус од ЗДУС, претседателот на Со-



јузот на пензионерите на Бугарија Цветан Минков, претседателот на Сојузот на пензионерите на Србија Василије Белобрковиќ и претседателот на Сојузот на пензионерите на Црна Гора Бранко Вешовиќ, при тоа стана збор за збогатување на меѓусебните билатерални соработки.

СЗПМ го најави и учеството на 16-тиот Фестивал за трета животна доба во Љубљана 2016 година, за што како и досега средствата се обезбедуваат од Организаторот на оваа меѓународна манифестација и од Европската Унија.

Илија Глигоров



ХIV РЕГИОНАЛНИ РЕВИИ НА ПЕСНИ, МУЗИКА И ИГРИ И 6. РЕПУБЛИЧКА ФОЛКЛОРНА РЕВИЈА



Покровител Министерство за култура



СКОПЈЕ
ЈУНИ 2016